

| Clasificación | Autor | Título | Leído por |
|---------------|-------------------------------------|--|---------------------------|
| A190 | Adolfo Bioy Casares | En memoria de Paulina | Paola Herrera |
| A257 | Adolfo Bioy Casares | En memoria de Paulina | Juan Ignacio Cantí |
| A390 | Adolfo Bioy Casares | Las vísperas de Fausto | Melisa Goldstein |
| A392 | Adolfo Bioy Casares | El jardín de los sueños | María Domenicani Giménez |
| A127 | Alarcon, Cristian | La divina indiferencia del cielo terrestre; Conduciendo a Miss Nancy | José Luis Boero |
| A242 | Alberto Assadaurian | Tiquilis, la aventura de un niño aborígen | Paula Balzaqui |
| A203 | Ale Flores | Textos de reflexión | Milton Glaria |
| A204 | Ale Flores | Textos de reflexión | Milton Glaria |
| A205 | Ale Flores | Textos de reflexión | Milton Glaria |
| A311 | Alejandro Bullón | Cuenta Regresiva | Norma Beatriz Alegre |
| A314 | Alejandro Bullón | Si yo tuviera nombre te lo diría | Mariela Tarsia |
| A180 | Alejandro Dolina | El tipo que pasaba por ahí | Ramiro Blasquez |
| A208 | Alejandro Dolina | Los amantes desconocidos | Manzano Alicia |
| A230 | Alejandro Dolina | Balada de la primera novia | Facundo Lamas |
| A231 | Alejandro Dolina | Novia | Facundo Lamas |
| A232 | Alejandro Dolina | Magia | Facundo Lamas |
| A284 | Alejandro Dolina | Los amantes desconocidos | Valeria La Bella |
| A285 | Alejandro Dolina | Aventuras | Valeria La Bella |
| A341 | Alejandro Dolina | Refutación del regreso | María Agustina Pronesti |
| A359 | Alejandro Dolina | El reparto de sueños en el barrio de Flores | Alesia Flavia |
| A372 | Alejandro Dolina | La decadencia de la amistad | Agustin Falaschini |
| A405 | Alejandro Gangui y Viviana Viloti | ¿Querés saber que es el universo? | Magui |
| A166 | Allende, Isabel | Clarisa | Marisa Ibarlucea |
| A099 | Ammar, Jorge Julio | La leyenda de la niña encantada | Nestor Luis Velo Gonzalez |
| A404 | Ana María Shua | Correr | Carolina Orqueda |
| A222 | Andrés Eloy Blanco | Pleito de amor y querer | Juan Antonio Pinto Farel |
| A394 | Andrés Falguera y Luciana Fernández | ¿Querés saber que son los terremotos? | Laura García |
| A395 | Antaine de Saint-Exupery | El principito | Claudia Cavten |
| A449 | Antoine de Saint-Exupéry | El principito | Carla Castellarin |
| A477 | Antonio Bondini | Ritmo constante | Hernán Muñoz |
| A406 | Ariel Ghio | El mono y el yacaré | Miguel Ángel Palermo |
| A407 | Ariel Ghio | Ala disparada | Miguel Ángel Palermo |

| | | | |
|------|--------------------|--|---------------------------|
| A408 | Ariel Ghio | Sol y luna | Miguel Ángel Palermo |
| A409 | Ariel Ghio | El loro del discreto hablar | Miguel Ángel Palermo |
| A410 | Ariel Ghio | La maldición de Cuaraí | Miguel Ángel Palermo |
| A411 | Ariel Ghio | Las leyendas y su ambiente | Miguel Ángel Palermo |
| A136 | Arlt, Roberto | La pista de los dientes de oro | Barbara Casella |
| A086 | Arlt, Roberto | Del que no se casa | Damian Servidio |
| A028 | Arlt, Roberto | La ola de perfume de verde | Fernanda Contreras |
| A011 | Arlt, Roberto | La cadena del ancla | Maximiliano Berrado |
| A073 | Arlt, Roberto | Apuntes filosóficos acerca del hombre que se tira a muerto | Nestor Luis Velo Gonzalez |
| A072 | Arlt, Roberto | El origen de algunas palabras de nuestro léxico popular | Vera Bonano |
| A451 | Augusto Monterrojo | Mister Taylor | Camila Capaldo |
| A308 | Autor Anónimo | Si éste fuera un cuento | Juan Manuel Gil |
| A319 | Autor Anónimo | La lectura mágica de la Luna | Gonzalo Hernán Molina |
| A056 | Balmaceda, Daniel | Dama de hierro | Juan Muchico |
| A057 | Balmaceda, Daniel | Edgard | Juan Muchico |
| A026 | Benedetti, Mario | Los pocillos | Eugenia Pereira |
| A089 | Benedetti, Mario | Triangulo isósceles | Guadalupe Gironé |
| A007 | Benedetti, Mario | El presupuesto | Jimena Moyano |
| A034 | Benedetti, Mario | La noche de los feos | Julieta Cardillo |
| A118 | Benedetti, Mario | Réquiem con tostadas | Lucia Mariana Baldi |
| A093 | Benedetti, Mario | La noche de los feos | Manuel Echazu |
| A095 | Benedetti, Mario | Corazón coraza | Maria Eugenia Delfino |
| A015 | Benedetti, Mario | Sábado de gloria | Paula Martinez |
| A035 | Benedetti, Mario | Tan amigos | Paula Martinez |
| A106 | Benedetti, Mario | Los astros y vos | Rodrigo Arredondo |
| A154 | Benedetti, Mario | Los novios | Romina Navarro |
| A030 | Bird, Poldy | Un agujero en el zapato | Fernando Martinez |
| A172 | Bird, Poldy | Durará lo que dure el mundo | Maria Florencia Cabanelas |
| A140 | Blasco, Martin | Capitulos 1 al 4 | Cristian Vanadia |
| A164 | Blastein, Isidoro | A mi nunca me dejaban hablar | Leandro Agustin González |
| A001 | Borges, Jorge Luis | La intrusa | Alfredo Mohorade |
| A017 | Borges, Jorge Luis | Las ruinas circulares | Alfredo Mohorade |
| A090 | Borges, Jorge Luis | La casa de Asterión | Javier Lopez |

| | | | |
|------|----------------------|--------------------------------------|-----------------------------|
| A131 | Borges, Jorge Luis | Las ruinas circulares | Juan Jose Veliz |
| A092 | Borges, Jorge Luis | El muerto | Leonardo Burque |
| A010 | Borges, Jorge Luis | El muerto | Macarena Detrono |
| A094 | Borges, Jorge Luis | Los dos reyes y los dos laberintos | Marcos Borruso |
| A013 | Borges, Jorge Luis | Emma Zunz | Pablo Ibarra |
| A074 | Borges, Jorge Luis | Las ruinas circulares | Violeta Lopez |
| A031 | Bornemann, Elsa | Mil grullas | Graciela Godoy |
| A149 | Bornemann, Elsa | La del once "jota" | Nicolás Bornemann |
| A041 | Bornemann, Elsa | Mil grullas | Pablo Manelli |
| A306 | Braulio Sandoval | Quiero ver al mariscal | Hugo Celestino Paredes |
| A306 | Braulio Sandoval | El matrero | Hugo Celestino Paredes |
| A306 | Braulio Sandoval | Como se da cuenta lo que no se tiene | Hugo Celestino Paredes |
| A306 | Braulio Sandoval | La picada yajeó | Hugo Celestino Paredes |
| A306 | Braulio Sandoval | Los niños, la escuela, el maestro | Hugo Celestino Paredes |
| A171 | Camus, Albert | El huésped | Claudio Rodriguez |
| A217 | Carlos Dante Ferrari | La transfiguración de Mauro | Leandro Ochoa |
| A107 | Casciari, Hernán | El viudo equitativo | Sebastian Charadia |
| A113 | Castillo, Abelardo | Patrón | Liliana Delgado |
| A012 | Castillo, Abelardo | Also sprach el señor Núñez | Micaela Barral |
| A350 | Cecil Pay Lewis | La bestia debe morir | Pablo Quinci |
| A381 | Cecilia Gandolfo | La calesita voladora | Fabián Sevilla |
| A194 | Cecilia Oberti | El sereno blanco | Octavio Pagliotto |
| A194 | Cecilia Oberti | El goyo y yo | Octavio Pagliotto |
| A194 | Cecilia Oberti | La foto ausente | Octavio Pagliotto |
| A209 | César Fernández | Relatos y romanceadas mapuches | Juan Gabriel Nahuelquir |
| A439 | César Vallejo | Sabiduría | Hugo Correa |
| A488 | Charles Perroult | La cenicienta | Agustina Marlio de León |
| A441 | Christian Andersen | El soldadito de plomo | Jesica Lorena Shufre |
| A103 | Constantini, Hugo | Rabia | Ramiro Ulloa |
| A082 | Conti, Haroldo | Con gringo | Agustina Costa |
| A133 | Cortázar, Julio | Casa tomada | Alan Emanuel Michelu |
| A003 | Cortázar, Julio | Casa tomada | Camila Olmos |
| A045 | Cortázar, Julio | Casa tomada | Carlos Huachohuillca Nahuin |
| A004 | Cortázar, Julio | La puerta condenada | Carolina Dominguez |

| | | | |
|------|-----------------------|--|--------------------------------|
| A167 | Cortázar, Julio | Una flor amarilla | Estrella Techera |
| A158 | Cortázar, Julio | Manual de instrucciones | Gonzalo Soria |
| A054 | Cortázar, Julio | El móvil | Ignacio De la Grana |
| A160 | Cortázar, Julio | La isla a mediodía | Ivana Freije |
| A122 | Cortázar, Julio | Final del juego | Jazmin Clara Celano |
| A142 | Cortázar, Julio | Casa tomada | Jesica Nuñez |
| A108 | Cortázar, Julio | Casa tomada | Juan Augusto Ortega |
| A033 | Cortázar, Julio | La noche boca arriba | Juan Vazzano |
| A060 | Cortázar, Julio | Instrucciones para cantar | Julian Mazza |
| A061 | Cortázar, Julio | Instrucciones para dar cuerda al reloj | Julian Mazza |
| A062 | Cortázar, Julio | Instrucciones para llorar | Julian Mazza |
| A063 | Cortázar, Julio | Instrucciones para subir una escalera | Julian Mazza |
| A165 | Cortázar, Julio | Final del juego | Laura Aquino |
| A147 | Cortázar, Julio | La noche boca arriba | Leonardo Materyn |
| A038 | Cortázar, Julio | La noche boca arriba | Luis Alfredo Coudet |
| A123 | Cortázar, Julio | La puerta condenada | Magdalena Burundarena |
| A168 | Cortázar, Julio | Carta a una señorita en París | María del Pilar Bludzun Fornés |
| A134 | Cortázar, Julio | La noche boca arriba | Maria Rosa La Neve |
| A120 | Cortázar, Julio | La noche boca arriba | Mariana Cicatelli |
| A102 | Cortázar, Julio | Bebé Rocamadour, bebé, mon bebé | Paula Cainzos |
| A156 | Cortázar, Julio | Casa tomada | Sebastian Garcia Balzani |
| A128 | Cortázar, Julio | Omnibus | Tomas Cebal |
| A130 | Cortázar, Julio | La puerta condenada | Viviana Navarro |
| A075 | De la puente, Eduardo | Alejandra era muy chiquita | Yuri Dolinski |
| A024 | Di Benedetto, Antonio | No | Dario Guersenzvaig |
| A083 | Dolina, Alejandro | Los amantes desconocidos | Andrea Florencia Ledesma |
| A059 | Dolina, Alejandro | Refutación del regreso | Julia Risso |
| A096 | Dolina, Alejandro | Balada del amor imposible | Mariana Lebistein |
| A046 | Drennen, Olga | Eze y Cola Gris | Exequiel Olmos |
| A052 | Drennen, Olga | Tippel, la más alta del mundo | Florencia Latorre |
| A066 | Drennen, Olga | Aurora | Laura Szerman |
| A247 | Edgar Allan Poe | Corazón Delator | Germán Roncelli |
| A335 | Edgar Allan Poe | El corazón delator | Agustina Roca |
| A481 | Edgar Allan Poe | El barril de amontillado | Federico Rosso |

| | | | |
|------|----------------------|---|------------------------|
| A484 | Edgar Allan Poe | El demonio de la perversidad | Tomas Passadores |
| A226 | Ednodio Quintero | Venganza | Simón Figueroa |
| A225 | Eduardo Galeano | Homero | Simón Figueroa |
| A283 | Eduardo Galeano | Los nacimientos | Norberto Verstraeter |
| A330 | Eduardo Galeano | Los hijos de los días | Candela Perez Velasco |
| A342 | Eduardo Galeano | Los hijos de los días | Romina Maldonado |
| A349 | Eduardo Galeano | Crónica de la ciudad de la Habana | Israel Zubieta |
| A360 | Eduardo Galeano | Amores | Sebastián Samudio |
| A361 | Eduardo Galeano | El libro de los abrazos | Rocío Jimena Estevez |
| A370 | Eduardo Galeano | El segundo descubrimiento de América | Khaled Hallar |
| A370 | Eduardo Galeano | Andrade y los moños | Khaled Hallar |
| A183 | Eduardo Sacheri | La pregunta de sus ojos | Horacio Viñon |
| A185 | Eduardo Sacheri | La pregunta de sus ojos | Cristian Varela |
| A187 | Eduardo Sacheri | La pregunta de sus ojos | Cecilia Herrera |
| A197 | Eduardo Sacheri | Perdiste | Matías Montani |
| A235 | Eduardo Sacheri | Me van a tener que disculpar | Mario Celedón |
| A256 | Eduardo Sacheri | Un verano italiano | Aylen Inocente |
| A260 | Eduardo Sacheri | Una sonrisa exactamente así | Manuel Mora |
| A262 | Eduardo Sacheri | La promesa | Pilar Ubieto Fernández |
| A288 | Eduardo Sacheri | 22 de Junio de 1986 | Juan Pablo Paterniti |
| A328 | Eduardo Sacheri | Me van a tener que disculpar | Federico Miqueo |
| A334 | Eduardo Sacheri | Confesión de amor en la parada del 93' | Sofía María Marolt |
| A337 | Eduardo Sacheri | El cuadro de Raulito | Antonella Almirón |
| A454 | Eduardo Sacheri | La promesa | Mariano Pérez |
| A482 | Eduardo Sacheri | Esperándolo a Tito | Exequiel Tomillo |
| A228 | Elsa Bornemann | Nunca visites Maladony | Mónica Patricia Arroyo |
| A229 | Elsa Bornemann | Cuando los pálidos vienen marchando | Mónica Patricia Arroyo |
| A363 | Elsa Bornemann | El titiritero | María Marcela Gómez |
| A378 | Elsa Bornemann | Mil grullas | Claudio Carretto |
| A378 | Elsa Bornemann | Se mira y no se toca | Claudio Carretto |
| A485 | Elsa Bornemann | Manos | María Galiotti |
| A119 | Ende, Michael | Momo busca a sus amigos y se encuentra con un enemigo | Alvaro Crosa |
| A302 | Enrique Arenz | La pensionista | Ana Romina Romero |
| A473 | Enrique José Decarli | Desde la habitación del sur | Ximena Vásquez |

| | | | |
|------|--|---|--------------------------|
| A244 | Enrique Mariscal | Cuentos | Abril Montaña |
| A179 | Ernesto Sábato | La resistencia | Natalia Argento |
| A186 | Ernesto Sábato | El tunel | Nicolas Báez |
| A191 | Ernesto Sábato | El tunel | Francisco Molina |
| A364 | Ernesto Sábato | La decisión y la muerte | Silvia Bazán |
| A440 | Ezequiel Vera; Agustín Martinelli; Cristian Bernardini | ¿Querés saber que es la Peleontología? | María Paula Silva |
| A109 | Fest, Sebastian; Juillard, Alexandre | El shock | Noelia Lucia Parente |
| A125 | Fogwill, Roberto | La larga risa de todos estos años | Soledad Cerillano |
| A071 | Folgueira, Rodrigo | Una mentira | Paula Volman |
| A162 | Fontanarrosa, Roberto | El gordo Luis | Alejandra Gambarte |
| A129 | Fontanarrosa, Roberto | Te digo más... | Diego Alessio |
| A091 | Fontanarrosa, Roberto | Pena máxima | Jeremias Prevosti |
| A039 | Fontanarrosa, Roberto | Memorias de un wing derecho | Marcelo Martínez |
| A169 | Fontanarrosa, Roberto | Relato de un utilero | Marco Antonio de Sousa |
| A115 | Fontanarrosa, Roberto | Wilmar Everton Cardaña, número 5 de Peñarol | Marcos Valdez |
| A098 | Fontanarrosa, Roberto | Viejo con árbol | Martin Larocca |
| A111 | Fontanarrosa, Roberto | El gordo Luis | Santiago Corei |
| A124 | Fuentes, Carlos | Chac Mool | Tatiana Epector |
| A182 | Gabriel García Márquez | Un día de estos | Ruben Darío Cardozo |
| A198 | Gabriel García Márquez | Ojos de perro azul | Marianela Urbani |
| A243 | Gabriel García Márquez | Ojos de perro azul | Ivana Yamila Puga |
| A278 | Gabriel García Márquez | Ladrón de sábado | Lucía Baga |
| A300 | Gabriel García Márquez | Crónica de una muerta anunciada | Estefania Soledad Rojas |
| A309 | Gabriel García Márquez | La mujer que llegaba siempre a las seis | Evelyn Irupé Macil |
| A323 | Gabriel García Márquez | Ojos de perro azul | Bárbara Frias |
| A368 | Gabriel García Márquez | La profecía autocumplida | Héctor Varela |
| A382 | Gabriel García Márquez | Ojos de perro azul | Storni Pablo Jesús |
| A401 | Gabriel García Márquez | Ladrón de sábado | Amanda Gallego |
| A433 | Gabriel García Márquez | La santa | Marcos González |
| A435 | Gabriel García Márquez | Un día de estos | Rocío Alejandra González |
| A446 | Gabriel García Márquez | Ojos de perro azul | Lucía Giaccia |
| A448 | Gabriel García Márquez | El ahogado más hermoso del mundo | Soledad Castillo |
| A347 | Gabriel Rolón | El lado B del amor | Natalia Cominelli |
| A077 | Galeano, Eduardo | Fragmento ocho de Marzo | Agostina Celeste Felice |

| | | | |
|------|-------------------------|---|---------------------------|
| A020 | Galeano, Eduardo | La cultura del espectáculo | Alejandra Aragone |
| A138 | Galeano, Eduardo | Profesias II | Alexandra Tenuta |
| A080 | Galeano, Eduardo | Scherezade | Alexandra Tenuta |
| A027 | Galeano, Eduardo | Los nacimientos | Facundo Camaño |
| A157 | Galeano, Eduardo | Moreno | Guadalupe Sena |
| A155 | Galeano, Eduardo | Introducción, las venas abiertas de América latina | Lucas Tarnovsky |
| A146 | Galeano, Eduardo | El fútbol a sol y sombra | Noelia Solange Tegli |
| A148 | Galeano, Eduardo | El libro de los abrazos | Sabrina Daniela de Simone |
| A078 | Galeano, Eduardo | Alfonsina | Tatiana Epector |
| A021 | Galeano, Eduardo | El crimen perfecto | Tatiana Epector |
| A022 | Galeano, Eduardo | La televisión | Alejandra Aragone |
| A079 | Galeano, Eduardo | Las madres de Plaza de Mayo | Agostina Celeste Felice |
| A067 | Gallegos, Rómulo | ¿Con quién vamos? | Manuel Vargas |
| A116 | García Márquez, Gabriel | Un señor muy triste con unas alas muy grandes | Julieta Szmuiewicz |
| A117 | García Márquez, Gabriel | Ojos de perro azul | Luca Ini |
| A163 | García Márquez, Gabriel | Me alquilo para soñar | Lucas Salerno |
| A037 | García Márquez, Gabriel | Un señor muy triste con unas alas muy grandes | Luciana Mauritzen |
| A141 | García Márquez, Gabriel | Solo vine a hablar por teléfono | Maria Eugenia Balbi |
| A170 | García Márquez, Gabriel | La santa | Nicolás Campins |
| A016 | García Márquez, Gabriel | Algo muy grave que va a suceder en este pueblo | Sandra Alderete |
| A132 | García Márquez, Gabriel | Ojos de perro azul | Ursula Konigsberg |
| A043 | García Márquez, Gabriel | Sólo vine para hablar por teléfono | Valeria Lopez |
| A112 | Garland, Ines | Las otras islas | Paula Brest |
| A047 | Giardinelli, Mempo | Viernes batata podrida | Ezequiel Glass |
| A151 | Girondo, Oliverio | Aquel peronismo de juguete | Barbara Drebnieks |
| A084 | Girondo, Oliverio | 12 / Llorar a lágrima viva... / Aparición urbana | Barbara Drebnieks |
| A139 | Girondo, Oliverio | Espantapájáros | Federico Gutfleish |
| A006 | Girondo, Oliverio | El penal más largo del mundo | Javier Pavez |
| A150 | Girondo, Oliverio | En nombre del padre | Jorge Chmaruk |
| A153 | Girondo, Oliverio | Palizas | Laura Hazan |
| A152 | Girondo, Oliverio | Petróleo | Laura Hazan |
| A009 | Girondo, Oliverio | Otra historia 1810 | Laura Hazan |
| A008 | Grenstein, Marisa | Emilia Basil cocinera | Julieta Elia |
| A088 | Gudiño Kieffer, Eduardo | Recomendaciones a Sebastián para la compra de un espejo | Gabriel Passerino |

| | | | |
|------|--------------------------------------|--|-----------------------------|
| A287 | Guillermo Barrantes y Víctor Cobielo | El otro borges | Soledad Savino |
| A097 | Guimarães Rosa, João | Desenredo | Mariana Caivano |
| A355 | Gustavo Roldán | El vuelo del sapo | Anabel Montironi |
| A356 | Gustavo Roldán | El chingolo | Anabel Montironi |
| A385 | Gustavo Roldán | El origen del mundo | Yanina Peyrot |
| A386 | Gustavo Roldán | Historia de AL | Yanina Peyrot |
| A387 | Gustavo Roldán | El trauco | Yanina Peyrot |
| A388 | Gustavo Roldán | El cherufe | Yanina Peyrot |
| A389 | Gustavo Roldán | Leyenda del pehuen | Yanina Peyrot |
| A486 | Hans Christian Andersen | La sirenita | Josefina Vives |
| A081 | Haurat, Raúl | El duelo de Orly | Agustin Vilardo |
| A445 | Hermanos Grimm | El gato con botas | Mariano Franco |
| A135 | Herrigel, Eugen | El zen en el arte del tiro con arco | Alejandro Podesta |
| A202 | Horacio Quiroga | La guerra de los yacarés | Jorge Carreras |
| A224 | Horacio Quiroga | El loro | Simón Figueroa |
| A240 | Horacio Quiroga | Las medias de los flamencos | María Victoria Flores Meade |
| A241 | Horacio Quiroga | La gama ciega | María Victoria Flores Meade |
| A255 | Horacio Quiroga | Historia de dos cachorros de coatí y dos cachorros de hombre | Sofía Buchin |
| A295 | Horacio Quiroga | Las moscas | Sebastián Caballero |
| A297 | Horacio Quiroga | A la deriva | Ángela Azucena Hermosilla |
| A297 | Horacio Quiroga | El balde | Ángela Azucena Hermosilla |
| A312 | Horacio Quiroga | A la deriva | Fernando Oscar Medina |
| A313 | Horacio Quiroga | Miel silvestre | Fernando Oscar Medina |
| A319 | Horacio Quiroga | A la deriva | Gonzalo Hernán Molina |
| A325 | Horacio Quiroga | El paso de Yabebirí | Cecilia Cascone |
| A326 | Horacio Quiroga | La abeja aragana | Elsa Adriana Romero |
| A327 | Horacio Quiroga | Una tortuga gigante | Elsa Adriana Romero |
| A331 | Horacio Quiroga | Mas allá | Laura Figueroa |
| A333 | Horacio Quiroga | La muerte de Isolda | Lorena Stromayer |
| A336 | Horacio Quiroga | Nuestro primer cigarro | Florencia Gómez |
| A344 | Horacio Quiroga | Juan Darien | Natalia Cabrillana |
| A351 | Horacio Quiroga | La gallina degollada | Ramiro Piergentili |
| A358 | Horacio Quiroga | El solitario | Adriana Pelliza |
| A365 | Horacio Quiroga | La guerra de los yacarés | Graciela Sosa |

| | | | |
|------|-------------------|---|----------------------------|
| A374 | Horacio Quiroga | La tortuga gigante | María Belén Montaña |
| A375 | Horacio Quiroga | La tortuga gigante | Laura Bartella |
| A376 | Horacio Quiroga | Las medias de los flamencos | Jemina Contento |
| A442 | Horacio Quiroga | Mas allá | Karen Ayelén Gamarra |
| A455 | Horacio Quiroga | La gallina degollada | Gastón Campaña |
| A261 | Hugo Mondón | Los alguaciles y el recuerdo de los pequeños ahogados | Vanina Delmaschio |
| A265 | Isabel Allende | La mujer del juez | Sofía Rosales |
| A310 | Isabel Allende | Dos palabras | Valeria Frete |
| A315 | Isabel Allende | Si me tocaras el corazón | Fernanda Agostina Oliveira |
| A316 | Isabel Allende | La venganza | Miriam Giménez |
| A320 | Isabel Allende | Dos palabras | Brenda Stefani |
| A354 | Isabel Allende | El oficio de cantar | Cristóbal Belmar |
| A403 | Isabel Allende | La mujer del juez | María de las Nieves Graham |
| A085 | Jauretche, Arturo | El pescado que se ahogó en el agua | Carla Pignatelli |
| A444 | Jean Echenoz | Un año(Parte 1) | Laura Cardigande |
| A444 | Jean Echenoz | Un año(Parte 2) | Laura Cardigande |
| A444 | Jean Echenoz | Un año(Parte 3) | Laura Cardigande |
| A444 | Jean Echenoz | Un año(Parte 4) | Laura Cardigande |
| A444 | Jean Echenoz | Un año(Parte 5) | Laura Cardigande |
| A444 | Jean Echenoz | Un año(Parte 6) | Laura Cardigande |
| A444 | Jean Echenoz | Un año(Parte 7) | Laura Cardigande |
| A352 | Jonathan Clements | Los vikingos | Alexis Montirero |
| A207 | Jorge Luis Borges | Funes, el memorioso | Marcelo Méndez |
| A218 | Jorge Luis Borges | Funes, el memorioso | Lucia González |
| A250 | Jorge Luis Borges | Funes, el memorioso | Agustina Pérez |
| A259 | Jorge Luis Borges | El informe de Brodie | Leandro Mosqueda |
| A303 | Jorge Luis Borges | Historia de Rosendo Juárez | Rocío Ledesma |
| A304 | Jorge Luis Borges | El otro | Alicia Isabel Vitontti |
| A305 | Jorge Luis Borges | Funes, el memorioso | Celedonio Centurión |
| A307 | Jorge Luis Borges | Funes, el memorioso | Leandro Daniel Acuña |
| A324 | Jorge Luis Borges | El evangelio según Marcos | Romina Rodríguez |
| A332 | Jorge Luis Borges | Funes, el memorioso | Jorge Zárate |
| A343 | Jorge Luis Borges | La señora mayor | Débora Sol Álvarez |
| A346 | Jorge Luis Borges | Funes, el memorioso | Noemi Ailén Paris |

| | | | |
|------|--------------------------------|---|------------------------------|
| A371 | Jorge Luis Borges | Episodio del enemigo | Francisco Tallo Staghezza |
| A434 | Jorge Luis Borges | Funes, el memorioso | Adriana Ardito |
| A199 | José Alejandro Castaño | Toma pacífica | Luciano Víctor Hugo Alvarado |
| A219 | Jose Luis Landriscina | Hubo pago en el obraje | Juan Antonio Pinto Farel |
| A220 | Jose Luis Landriscina | Maestra de campo | Juan Antonio Pinto Farel |
| A221 | Jose Luis Landriscina | Payaso | Juan Antonio Pinto Farel |
| A200 | José Mauro de Vasconcelas | Mi planeta de naranja lima | María Fernanda Roselli |
| A245 | José Pablo Feinmann | Aníbal Torres y su bandoneón, regresan de la muerte | Ramiro Montenegro |
| A414 | José Saramago | El cuento de la isla desconocida | Rocío Acosta |
| A227 | Juan Carlos Dávalo | La cola del gato | Mónica Patricia Arroyo |
| A322 | Juan Carlos Dido | El maestro y el discípulo | Miriam Nancy Rojas |
| A177 | Juan José Hernández | Anita | Alina Yamile Farah |
| A380 | Juan Matías Pianezzi | Un extraño palacio | Carmen Valentinotti |
| A452 | Juan Sklar | El power ranger rojo | Gimena Ojeda |
| A210 | Julia Chatoura | Reo | Romina Magalí Gargio Sosa |
| A211 | Julia Chatoura | La caja de pastillas | Romina Magalí Gargio Sosa |
| A456 | Julián Barsky y Osvaldo Barsky | La ciudad cosmopolitana | Pablo Barro |
| A457 | Julián Barsky y Osvaldo Barsky | Los conventillos | Pablo Barro |
| A458 | Julián Barsky y Osvaldo Barsky | El transporte | Pablo Barro |
| A459 | Julián Barsky y Osvaldo Barsky | El football - las carreras | Pablo Barro |
| A188 | Julian Stopello | Hinchas | Ivana Desirré Centurión |
| A234 | Julio Cortázar | Después del almuerzo | Cecilia Bafatracci |
| A246 | Julio Cortázar | Casa tomada | Romina Buchta |
| A248 | Julio Cortázar | Una flor amarilla | Melisa Mattalia |
| A253 | Julio Cortázar | Carta a una señorita en París | Martín Ramírez |
| A277 | Julio Cortázar | Instrucciones para subir una escalera | Lucía Baga |
| A286 | Julio Cortázar | La continuidad de los parques | Claudia Manzón |
| A296 | Julio Cortázar | La noche boca arriba | Fabiana Centurión |
| A317 | Julio Cortázar | Una flor amarilla | Adriana Neufeld |
| A318 | Julio Cortázar | Axolotl | Leandro González |
| A318 | Julio Cortázar | El río | Leandro González |
| A329 | Julio Cortázar | Manual de instrucciones | Nahuel Llanes |
| A340 | Julio Cortázar | Casa tomada | Cecilia Huerta |
| A362 | Julio Cortázar | Una flor amarilla | Micol Segura |

| | | | |
|------|---|---|---------------------------|
| A398 | Julio Cortázar | La puerta condenada | Carolina Guerrero |
| A413 | Julio Cortázar | La noche boca arriba | Mónica Gisela Enriquez |
| A475 | Julio Cortázar | Los amigos | Juan Etchegoyen |
| A480 | Julio Cortázar | La noche boca arriba | Manuel Ripa |
| A280 | Julio Ramón Ribeyro | Por las azoteas | Cynthia Rosé Cholas |
| A338 | Julio Ramón Ribeyro | Por las azoteas | Eduardo Hein |
| A290 | Julio Ramón Riveira | Los gallinazos sin plumas | Natalia Yustes |
| A101 | Kronzek, Elizabeth; Kronzek, Allan Zola | Varita mágica | Patricio Lago |
| A393 | Laura Escudero y Violola | La viejita de las cabras | Agustina Scioletti |
| A237 | Leopoldo Lugones | Yzur | Tomás Ojeda Ledezma |
| A298 | Leopoldo Lugones | Un fenómeno inexplicable | Melina Cardeza |
| A369 | Leopoldo Lugones | Izur | Carlos Dario Frégali |
| A402 | Liliana Heker | Cuando todo brille | Emilce Yuliana Palón |
| A100 | Lispector, Clarise | Felicidad clandestina | Noemi Toledo |
| A053 | López Nanning, Lita | Selvi, un oso bondadoso | Francisco Villagran |
| A476 | Lord Jhon Bauttar | Disfruta la vida | Augustina Nuzzalede |
| A036 | Lugones, Leopoldo | La lluvia de fuego | Lorena Matus |
| A044 | Lugones, Leopoldo | Un fenómeno inexplicable | Viviana Nieves |
| A178 | Luis Horacio Yanicelli | Fermentando | María José Ballea Anin |
| A236 | Luis Pescetti | El muchacho, el pirata y la vaca | Rocio Moreno |
| A236 | Luis Pescetti | El señor escondido | Rocio Moreno |
| A236 | Luis Pescetti | Ese coro | Rocio Moreno |
| A478 | Lydia Carreras de Sosa | Las cosas perdidas | Hernán Tracchia |
| A114 | Mairal, Pedro | El viaje de la profesora Bellini | Marlene Carolina Sorroche |
| A453 | Manerto Menapore | Buscando el mar | |
| A432 | Marcelo Carrica | Mate | Jimena Cerbino |
| A258 | Marcos Aguinis | El combate perpetuo | Rosana Arrastia |
| A174 | Marcos Ferrari | Árboles I | Lucas Martín |
| A264 | Margarita Maine y Héctor Barreiro | Recopilación de cuentos | Lucas de Stasio |
| A303 | María Elena Walsh | Murrungato del zapato | Rocío Ledesma |
| A357 | María Elena Walsh | Angelito | Anabel Montironi |
| A474 | María Kogan y Paula de la Cruz | ¿Querés saber que es la huella ecológica? | Malena Sotomayor |
| A192 | María Teresa Andruetto | El anillo encantado | Carlos López |
| A193 | María Teresa Andruetto | La mujer del monito | Carlos López |

| | | | |
|------|-----------------------|---|------------------------------|
| A195 | Mario Benedetti | Ausencias | Francisco Agustín Balsán |
| A238 | Mario Benedetti | Sábados de gloria | María José Quinteros |
| A249 | Mario Benedetti | Corazonada | Gisel Nasca |
| A251 | Mario Benedetti | Familia Iriarte | Cecilia Oriolani |
| A252 | Mario Benedetti | Déjanos caer | Ignacio Burgués |
| A279 | Mario Benedetti | A imagen y semejanza | Lucía Baga |
| A281 | Mario Benedetti | Soñá que estaba preso | Manuela Zablatzky |
| A282 | Mario Benedetti | Réquiem con tostadas | Lorena Tufani |
| A289 | Mario Benedetti | Buzón del tiempo | Giuliana Asprea |
| A291 | Mario Benedetti | Réquiem con tostadas | María Sol Tamaghelli |
| A294 | Mario Benedetti | Los pocillos | Sebastián Caballero |
| A348 | Mario Benedetti | Sábado de gloria | Antonella Narvaja |
| A384 | Mario Benedetti | Sábado de gloria | Sabrina Guida |
| A431 | Mario Benedetti | Sábado de gloria | Ignacio Raúl Bergero |
| A447 | Mario Benedetti | Sábado de gloria | María Antonella de Benedetto |
| A487 | Mario Benedetti | Sábado de gloria | Julieta García |
| A233 | Mario Vargas Llosa | El abuelo | Julieta Anachuri Macías |
| A383 | Mario Vargas Llosa | El abuelo | Rivero Maria Sol |
| A438 | Mario Vargas Llosa | El abuelo | Alejo Bareiro |
| A042 | Martínez, Guillermo | El recuperatorio | Rodrigo Gonzalez |
| A032 | Mujica Lainez, Manuel | El retrato amarillo | Guido Labonia |
| A415 | Natalia Schapiro | El palacio de los monos | Denise Chang |
| A416 | Natalia Schapiro | Sopa de piedras | Denise Chang |
| A417 | Natalia Schapiro | El pececito de oro | Denise Chang |
| A418 | Natalia Schapiro | La rosa azul | Denise Chang |
| A419 | Natalia Schapiro | El espejo | Denise Chang |
| A420 | Natalia Schapiro | Romerita | Denise Chang |
| A421 | Natalia Schapiro | Niquita, el curtidor | Denise Chang |
| A422 | Natalia Schapiro | Juan sin miedo | Denise Chang |
| A423 | Natalia Schapiro | La princesa verde | Denise Chang |
| A424 | Natalia Schapiro | El ratón y el elefante | Denise Chang |
| A425 | Natalia Schapiro | La carrera | Denise Chang |
| A426 | Natalia Schapiro | Las cosechas del zorro y el quirquincho | Denise Chang |
| A427 | Natalia Schapiro | Los pollitos van a la escuela | Denise Chang |

| | | | |
|------|-------------------|--|----------------------|
| A428 | Natalia Schapiro | La tortuga y la perdiz | Denise Chang |
| A429 | Natalia Schapiro | Los 3 pelos del diablo | Denise Chang |
| A430 | Natalia Schapiro | La piedra movediza | Denise Chang |
| A213 | Nélida Cabrillana | El día que conocí a Laura | Carla Varone |
| A215 | Nelvy Bustamente | Cuentan en la patagonia | Diana Torres |
| A460 | Nerio Tello | El derrumbe azul y la gran piedra de los gigantes | María Cecilia Díaz |
| A461 | Nerio Tello | La balsa en el río de las lágrimas | María Cecilia Díaz |
| A462 | Nerio Tello | El ídolo de piedra | María Cecilia Díaz |
| A463 | Nerio Tello | La piedra azul | María Cecilia Díaz |
| A464 | Nerio Tello | Los secretos de Alfarero y la piedra mágica | María Cecilia Díaz |
| A465 | Nerio Tello | La primera novia y el caballo de los siete colores | María Cecilia Díaz |
| A466 | Nerio Tello | Los hermanos llorones | María Cecilia Díaz |
| A467 | Nerio Tello | Las sirenas del lago Lácar | María Cecilia Díaz |
| A468 | Nerio Tello | La doncella rubia | María Cecilia Díaz |
| A469 | Nerio Tello | Las lágrimas de estrellita | María Cecilia Díaz |
| A470 | Nerio Tello | Dos pájaros y una frazada | María Cecilia Díaz |
| A471 | Nerio Tello | Los mapuches | María Cecilia Díaz |
| A443 | Norma Huidobro | El paraguas floreado | Adrián Filinich |
| A400 | O' Henry | El regalo de los Reyes Magos | Fiorella Montano |
| A144 | Ocampo, Silvina | Hombres, animales, enredaderas | Maria Paz Pucheu |
| A014 | Ocampo, Silvina | La casa de azúcar | Paloma Biancheti |
| A070 | Ocampo, Silvina | Ulises | Patricia Cantó |
| A483 | Oche Califa | El bosque encantado | Florencia Pilar Lemo |
| A176 | Octavio Cejas | Cilinio, el campeador | Mauro Barbona |
| A345 | Olga Drennem | Casi me muero | |
| A267 | Oliverio Gironde | Cuento 13 | Rocio Butera |
| A268 | Oliverio Gironde | Cuento 14 | Rocio Butera |
| A269 | Oliverio Gironde | Cuento 18 | Rocio Butera |
| A270 | Oliverio Gironde | Cuento 1 | Rocio Butera |
| A271 | Oliverio Gironde | Cuento 6 | Rocio Butera |
| A272 | Oliverio Gironde | Cuento 7 | Rocio Butera |
| A273 | Oliverio Gironde | Cuento 8 | Rocio Butera |
| A274 | Oliverio Gironde | Cuento | Rocio Butera |
| A275 | Oliverio Gironde | Cuento 11 | Rocio Butera |

| | | | |
|------|-----------------------|-------------------------------------|--------------------------|
| A181 | Oscar White | El gigante egoísta | Maglione Rocio |
| A216 | Osvaldo Bayer | El viento patagón | Carolina Parodi |
| A143 | Oyola, Leonardo | Kryptonita | Sebastian Jablonka |
| A373 | Pablo de Santis | El inventor de juegos | Karen Tamara García |
| A184 | Pablo de Santos | Un cajón de manzanas | Ricardo Barrionuevo |
| A223 | Pablo Neruda | Poema 20 | Juan Antonio Pinto Farel |
| A005 | Piglia, Ricardo | Mi amigo | Ignacio Cortez |
| A366 | Poldy Bird | Un agujero en el zapato | Héctor Varela |
| A377 | Poldy Bird | Azul, arriba y abajo | Violeta Graciela Parente |
| A377 | Poldy Bird | Esencialmente hermoso | Violeta Graciela Parente |
| A377 | Poldy Bird | Corazón de niña | Violeta Graciela Parente |
| A087 | Prieto, José Luis | Discriminación | David Mulero |
| A025 | Prina, Carlos Eduardo | Mañana | Diana Zurco |
| A076 | Quiroga, Horacio | El almohadón de plumas | Adrian Almada |
| A023 | Quiroga, Horacio | El solitario | Alejandra Valentini |
| A055 | Quiroga, Horacio | El loro pelado | Ivana Galvan |
| A065 | Quiroga, Horacio | La tortuga gigante | Laura Cantero |
| A159 | Quiroga, Horacio | La guerra de los yacarés | Lucía Cruz |
| A068 | Quiroga, Horacio | A la deriva | Maria Gauto |
| A126 | Quiroga, Horacio | La guerra de los yacarés | Raúl Bagarín |
| A019 | Quiroga, Horacio | La gallina degollada | Vanina Palais |
| A301 | Rafael Dinatale | Juan, el carpintero y orejas | Leonardo Ledezma |
| A175 | Ricardo A.Alonso | Augusto Cantón | Diego Ledezma |
| A299 | Robert Fisher | El caballero de la armadura oxidada | Natalia Méndez |
| A321 | Robert Fisher | El caballero de la armadura oxidada | Lucas Toloza |
| A437 | Roberto Arlt | El crimen casi perfecto | Gabriela Bertachi |
| A206 | Roberto Fontanarrosa | Lo que dice un ídolo | Emiliano Chavi |
| A239 | Roberto Fontanarrosa | Y te digo más... | |
| A353 | Roberto Fontanarrosa | Los trenes matan a los autos | Ezequiel Calderón |
| A367 | Roberto Fontanarrosa | Viejo con árbol | Héctor Varela |
| A379 | Roberto Fontanarrosa | Relato de un utilero | Leonardo Russo |
| A396 | Roberto Fontanarrosa | Y te digo más... | |
| A472 | Roberto Fontanarrosa | La barrera | |
| A489 | Roberto Fontanarrosa | La barrera | Mario Hernán Bandero |

| | | | |
|------|-----------------------|--|------------------------|
| A490 | Roberto Fontanarrosa | La pena máxima | Mario Hernán Bandero |
| A491 | Roberto Fontanarrosa | Betito | Mario Hernán Bandero |
| A492 | Roberto Fontanarrosa | Los nombres | Mario Hernán Bandero |
| A493 | Roberto Fontanarrosa | Lo que se dice de un ídolo | Mario Hernán Bandero |
| A494 | Roberto Fontanarrosa | Memorias de un win derecho | Mario Hernán Bandero |
| A495 | Roberto Fontanarrosa | Lo que se dice de un jugador de fútbol | Mario Hernán Bandero |
| A212 | Rodolfo Walsh | Carta abierta a las Juntas Militares | Griselda Novoa |
| A254 | Rodolfo Walsh | Esa mujer | Nazarena Niemaszczuk |
| A263 | Rodolfo Walsh | Carta abierta a la Juntas Militares | Carla Pinelli |
| A145 | Roldán, Gustavo | Todos los juegos el juego | Natalia Piccoli |
| A173 | Sacheri, Eduardo | Encuentros clandestinos | Florencia Panunzio |
| A161 | Sacheri, Eduardo | La promesa | Juan Carlos Cufre Loto |
| A121 | Sacheri, Eduardo | El cuadro del Raulito | Matias Gabriel Carusso |
| A137 | Sacheri, Eduardo | Confesion de amor en la parada del 93 | Sofia Blanzaco |
| A018 | Sacheri, Eduardo | El fútbol de la mano | Tomas Bachman |
| A436 | Samanta Shweblin | En la estepa | Ana Belén Constantano |
| A189 | Selva Almada | El desapego es una manera de quererlos | Graciela Werner |
| A412 | Sergio Ángel Pinedo | La firma de Saramago | María Belén Aparicio |
| A048 | Shua, Ana Maria | Fútbol era el de antes | Belen Fernandez Pelayo |
| A201 | Silvina Ocampo | La red | Mara Sosa |
| A276 | Silvina Ocampo | El labiorada y la casa dormida | Lucía Baga |
| A292 | Silvina Ocampo | Teodora | Carla Baldassare |
| A293 | Silvina Ocampo | La calesita | Yanina Sibona |
| A391 | Silvina Ocampo | El vestido verde aceituna | Natalia Carina Romero |
| A339 | Subcomandante Marcos | La historia de las miradas | Anabela de la Canal |
| A450 | Susana Arjona Borrego | Daniel y las palabras mágicas | Nazarena di Serio |
| A105 | Thomas, Dylan | Brember | Rocio Sirimarco |
| A002 | Valentino, Esteban | No deje que una bomba dañe el clavel de la bandeja | Athina Sgro |
| A069 | Valentino, Esteban | Vincent | Maria Luisa Sanchez |
| A049 | Von Saltzen, Marita | El café triste de Boedo | Fernando Rodriguez |
| A050 | Von Saltzen, Marita | Hilos para el amor | Fernando Rodriguez |
| A051 | Von Saltzen, Marita | Lo mejor de la película | Fernando Rodriguez |
| A110 | Walsh, Maria Elena | La nube traicionera | Rocio Perales |
| A029 | Walsh, Rodolfo | Los ojos del traidor | Fernando García Tuñon |

| | | | |
|------|-----------------------|--|------------------------|
| A058 | Walsh, Rodolfo | La mujer prohibida | Julia Delpecho |
| A040 | Walsh, Rodolfo | Cuento para tahures | Mariano Fernandez |
| A196 | Walter Saavedra | Nunca jamás | Matías Montani |
| A214 | Washingtong Cucurto | Una mañana con el hombre del casco azul | Julián Héctor Tórtola |
| A104 | Wilcock, Juan Rodolfo | Los amantes | Rocio Belen Mellias |
| A064 | Yupanqui, Atahualpa | Tucumán | Laura Bardagi |
| A479 | Zuhair Jury | La boliviana | Alejandro Gono |
| A266 | | | Mariela Gutierrez |
| A397 | | El extraño e impredecible caso del hurto de los chocolates | Ana Isabel Gutierrez |
| A399 | | | Bárbara Trotta Drawsen |